

脱・経済成長

“コケコツコ一ツ”が

聞こえる範囲で
小商い

第2回のテーマは仕事。

資本主義経済が末期症状を呈している。

グローバル経済が席巻するなか、

日本は将来を見通せず、

所得格差は広がるばかり……。

都市で働きつづけることに

漠とした不安を感じる若者たちに、
内田樹さんが、資本主義とは一線を画した

経済活動をおすすめる！

それは小規模な共同体を舞台にした、

「成長を前提にしない」定常型経済。

これぞ資本主義のオルタナティブ。

構成・左藤恵理 向真・内田樹

若者よ、
地方をめざせ！

第2回

内田樹 うちだ・たつる

1950年、東京都生まれ。神戸在住。東京大学文学部仏文科卒業。神戸女学院大学名誉教授。専門のフランス現代思想をはじめ文化、社会、政治を網羅的に考察する『インテリおじさん』。合気道の道場「凱風館」の館長として指導のかたわら（合気道七段）、寺子屋ゼミを開いている。淡路島の知り合いの農場に出資中。おもな著書に『日本辺境論』（新潮社）、『下流志向』（講談社）、『街場の豪國論』（晶文社）など。近著に『街場の共同体論』（潮出版社）。

5年後のプランがない
会社で働けるか？

資本主義というシステムは、そろそろ終焉を迎えるとしています。資本主義は経済成長が止まった段階で、歴史的使命を終えます。

20~3年の経済成長率世界一位は南スチーダン、2位はシエラレオネでした。内戦や災害で社会インフラ、上下水道や電気やガスや治安も医療も教育も壊滅的な被害を受け、生きるために必要なものをすべてお金を出して買わなければいけない国では消費活動が活発になり、高い経済成長率を示します。だから、日本のようなインフラが整つてしまつた成熟社会では経済成長はありません。それを無理やりに経済成長させようと思ったら、これまで無償か低価格で手に入っていた生活資源をあえて商品化するしか手立てがない。いま政府や財界がめざしているのはそういうことです。

たとえば、これまで誰もが等しく受けられた公共サービスを商品化する。自然環境、学校教育、医療、治安、そういうた「見えざる資産」をわれわれはほとんど無償で享受できているわけですが、経済成長のためにはそれらを商品化して、お金を出さなければ買えないものにすればいい。サービスの受益者は本人なわけですから「受益者負担」の原則を適用すれば、良質なサービスはお金のある人しか手に入らないようになる。超富裕層は良質な教育や医療や治安を享受できるが、貧困層は今まで受

けていたサービスを受けられなくなる。国

民の平均的な生活水準は下がります。若い人の貧困化が進めばいずれ人口の再生産もおぼつかなくなる。でも、次世代のための國民資源を先食いすれば、まだ半世紀は資本主義はもつ。経済成長論者はそう考えています。いまもうかれはいい。半世紀先、一世紀先のことなど何も考えません。

株式会社というのは経済成長を前提にしたモデルです。右肩上がり以外に生きる道がない。だから、何がなんでも経済成長させようとする。

学校を出たばかりの若者が株式会社に入れば何か変だということは感じるはずです。こんなやり方を続けていたら「自分たちの将来がない」ことはわかるはずです。事業計画だってせいぜい5年先までしか見ていない。上司に「それより先のことは?」と聞いて、「そんな未来のことは考えなくてい」と言われるでしょう。

せっかく田舎へ行くのなら 「経済成長、絶対しないぞ」

「都市で働く」ということは、とりあえず四半期の収益を確保する事がすべてに最優先するという「株式会社的思考」を受け入れることです。

資本主義の延命のために、未來の世代の

ために守つておかなければならぬ國民資源を食いつぶすことです。なかには、「あとは野となれ」というニヒリストもいるかも知れませんが、若者は末期資本主義と運命とともにするわけにはゆかない。

いま、若い人たちが都市からの脱出に閑

心寄せているのは、この「終りつつある資本主義」から脱出したいという本能的な行動だと思います。田舎に行けば「何かすばらしいこと」があると思つてゐるわけではなく、危険が迫つてゐるというアラームを聞きとつた人たちが都市から逃げ出してゐる。

田舎暮らしに踏み出せない人たちの最大のネックは仕事でしょう。就ける仕事があるかどうかわからない。たしかにサラリーマン的な発想ではうまく仕事はできないでしょう。

仕事を始めて、右肩上がりの年収増を期待したり、農業をするにしても収益の向上をめざしたりすれば、必ずそこに株式会社的な発想が入り込んでくる。コストカットや組織マネジメントを問題にしあじめたら、サラリーマン・マイノレに戻ってしまう。成長モデルを田舎の生活にあてはめてはいけません。都市から脱出する以上、経済成長はめざさない。「脱都會・脱市場経済・脱資本主義」の経済活動モデル、「成長型経済」にかかる「定常型経済」モデルを構想しなければならない。それが緊急な課題だと思います。

重要なのは、加子母村には木曽の檜といふ資源があり、それを持続させる林業の技と木造建築の技があるということです。森と技術を次世代に伝えなければならないという使命感が集団的に共有されているからこそ、この地域共同体の支え合いが成立している。

3000人の中島工務店で27軒の飲食店が共存する方法

いま、若い人たちが都市からの脱出に閑心寄せているのは、この「終りつつある資本主義」から脱出したいという本能的な行動だと思います。田舎に行けば「何かすばらしいこと」があると思つてゐるわけではなく、危険が迫つてゐるというアラームを聞きとつた人たちが都市から逃げ出してゐる。

の経済活動です。自然環境でも教育でも医療でも、いまの水準を維持するという」とは、それなりの知恵と努力を要します。それは集団の成長や変化ではなく、存続と再生を目標とするものです。

私が合気道を教え、寺子屋ゼミを開いている凱風館道場を建ててくれたのは加子母村（岐阜県中津川市）の中島工務店です。加子母は木曽檜の産地で、伝統的な木造技術を継承してきた村です。行って驚いたことは、人口は30000人程度なのに飲食店が27軒もある。人口30000人の集落で、飲食店が利益を出そうと思ったら、せいぜい2、3軒まででしよう。27軒も共存できるのは集団全体で支えているからです。どの店も続けていく様子に、住民たちが外食するたびに行き先を変えたりして、少しずつ気配りをしている。そうすれば、どもそれほどわかるわけではないけれど、どの店も生活できる程度に商いが成り立つ。これが定常的経済のひとつ模範的なあり方ではないかと思いました。

地域のサイズも大切な要素です。老子が「小国寡民」と書いています。共同体の広さは鶴の鳴き声が聞こえる範囲ぐらいがちょうどいい。そこなら顔の見える関係が保てる。人口一万人以下なら、イオンもセブンイレブンも入ってきませんし。

地域の身の程を守つて、外にむやみに出撃しない——支店を出したり、チエーン展開したり、よその客を取り込んだり、欲をかかないで——内輪でまわしてゆくのが「小商い」の要諦です。そうすれば、地域の雇用を確保し、人口を保ち、自然環境や伝統技能など地域の「見えざる資産」を守りとおすことができる。

都市で定常経済圏をつくり出すことは困難です。人が多すぎるし、ビジネスマインドの浸入を防げない。定常型経済は田舎でこそ可能な、新しいオルタナティブだと思います。

う使命感が必要です。

資本主義社会では 「千年もつ家」は不要

中島工務店の社長は道場を建てるとき、「先生、(一)の家は十年もちます」と書いてくれました。資本主義のロジックは「千年も壊れない家」を求めません。壊れたり、時代遅れにならないと家に対する需要が発生しないからです。でも、定常経済はむしろそれを求める。先祖の誰かが手に入れた資産を数十年、数百年使い延ばすことができるだけ豊かなインフラを享受できれば、それだけ豊かな人生を送ることができます。

「先生、(一)の家は十年もちます」と書いてくれました。資本主義のロジックは「千年も壊れない家」を求めません。壊れたり、時代遅れにならないと家に対する需要が発生しないからです。でも、定常経済はむしろそれを求める。先祖の誰かが手に入れた資産を数十年、数百年使い延ばすことができるだけ豊かなインフラを享受できれば、それだけ豊かな人生を送ることができます。

若者よ、
地方をめざせ!

Vol.03

脱・個人主義

共同体に入つて、主語を
「私」から「私たち」に換えてみる

社会活動の基盤を
個人ではなく共同体に

地方へ目を向け、新たなコミュニティを見つけようとする若者たちは、現在の都市部、とくに首都圏の危機的状況を直観的に察知しているのだと思います。

いま、都市で一人暮らしの賃労働生活を続

けるのはいろいろな意味で「生物として弱い」

状態です。地域社会の空洞化、災害に対す

る脆弱性、格差の拡大、雇用環境の劣化を

背景に、病気になつたり、失職したとたんに

難民化するリスクを負っています。戦後、こ

れほどまでにセーフティネットが弱くなつた

時期はありません。社会的立場の弱い人たち

は、他者と相互支援のネットワークを形成す

ることなしには生きていけないところまで追

い詰められています。リスクヘッジをひとり

ひとりが考えなければならない時代になりました。

「一将功成りて万骨枯る」よりも、できるだ

前回、木曽檣の産地である人「3000人」の加子母村（岐阜県中津川市）で、27軒の飲食店が成り立っている事例を取り上げました。都市部では絶対に不可能なことがでているのは、村の人たちに「個人ではなく、集団として生きていく」という意識が深く根づいているからです。かりに「28軒目の店を開きたい」という人が出できたときに、「もう

市場は飽和している。諦める」とは言われないでしよう。それよりはみんなが外食機会を一軒分増やす。一軒増えたら一軒つぶれるのではなく、28軒が村全体の飲食店売り上げを分配すれば、全員がそこそく食べていける。「小商い」は自由競争によって、安く高品質な商品を提供できる強者が勝ち残り、敗者が市場から退場するという新自由主義的「フエアネス」とは発想が違います。村全体が集団で生き延びるためにどうすればいいのか。

農業が成り立つためには、水路の管理、植林、橋や道路の整備、寄り合い、祭りといった作業のすべてが必要です。農業専従者だけでは農業はできないのです。兼業農家も離農したそれをまず考える。勝者が利益を独占し、人も、農村共同体が存続するための仕事には

都市を脱出して、地方で暮らす。

新たな働き方、つながり、コミュニティを求めて。

それなら、主語を「私」や「オレ」から

「私たち」に切り替えよう。

個人主義から、みなで強くなる集団主義へ。

脱・東京は脱・個人主義。

でも、集団主義って没個性なんじゃないの?

という疑問に、内田さんが答える。

ほんとうの集団主義ってなんだ?

構成：佐藤憲葉 写真：福田慶弥

漫画家の技はパブリック ドメインだから成長できた

集団で生きるものは強い。それを示す個の例がマンガ家たちです。

先日、マンガ家であり、京都精華大学学

生の竹宮恵子さんと対談をする機会があり、

竹宮さんの世代は山岸涼子、大島

子、萩尾望都ら「花の24年組」と呼ばれ

「じょうごうなぱくこうか」を輩出しました。お話を

聴いたるマンガ家を輩出しました。お話を

聞いて私が感動したのは、彼女たちが単に仲、

初から「パブリックドメイン」(知的財産権がない状態)という考え方を探ってきたということです。だれかが斬新なコマ割りを考え出すと、翌月にはすぐみんながそれを採用する。キャラクター設定にしてもストーリーパターンにしてもスクリーントーンの貼り方にしても「眼をあわせら」させるホワイトの飛ばし方も、「あー」の手があったか! となると、業界全体が一齊に採用する。はじめに考案した人も「私のオリジナルだ、真似するな」というようななせいことは言わない。技術が向上すれば、マンガの質が上がり、読者が増え、雑誌や単行本の売り上げが伸び、マンガ家志望の若者が増え、さらにマンガの質が上がる……そういう好循環が成り立てば最終的にマンガ業界にかかる全員が受益する。

竹富さんたちの作品はすでにロシア語、アラビア語、ウルドゥー語など世界中の言語に翻訳され、海外に何千万人という読者を獲得するに至っています。それもはじめは日本語のわかる愛読者が自力で本国語に翻訳してネットにアップロードしたのを一般読者が読んでファンになったという流れでした。もし「のときに「勝手に海賊版をつくるな」とつるやく法規制していたら、海外に熱烈なマンガファンをつくり出すことはできなかつたでしょう。そのときの読者たちが、今まで京都精華大学の竹富さんのマンガ学科にマンガを学びに留学しに来ている。質の高いマンガを提供する。それを理解できるだけのリテラシーの高い読者をつくり出す。「パブリ

「ツクドメイン」を最大に活用した結果、日本
のマンガは世界のトップになれたのです。
文学はマンガに比べると、「コピーライターが
うるさい。技法やキャラ設定などを真似した
ら、すぐに盗作騒ぎになるでしょう。単行本
が売れなくなるから、本を図書館に置くな、
ネットで中身を公開するなど」といふことを言
う作家たちもいます。でも、日本文学には世
界に何億人の読者をもつてゐる作家なんか
いません。純文学月刊誌の発行部数は5千部
以下です。この事実が個人としての評価を求
める」と、集団としての生き残りをめざす
ことのどちらがジャンルの繁栄に貢献するのか
をはつきり教えてみると私は思います。

集団主義のマインドが
自分の使命を明確にする

成員の能力や適性が「ぱらけてる」方が集団として生き延びるチャンスが高い。黒澤明の映画『七人の侍』を見れば、危機的状況を生き延びる集団がどういう組織なのかがわかります。七人の侍の個性はすべて違います。戦闘集団なら凄腕の剣士だけ揃えればいいとふつうは思うでしようけれど、彼らはそうではない。腕はいまいちだが場を明るくする人間がおり、あまりに幼いので「この若者を死なせてはならない」と大人たちを結束させる人間がおり、横紙破りがおり、イエスマンがいる。七人の資質がバランスよくばらけているせいで、最強の戦闘集団ができるが。それが共同体主義の考え方です。

一向一揆によって百年にわたって自治がなされた加賀国は「百姓の持たる国」と呼ばれましたが、この場合の「百姓」は文字通り「さまざまな職能をもった人々」のことです。農民もいたし、職人もいたし、芸人もいたし、もちろん武士もいた。強い集団というのはモノトーンではないのです。均質的になればなるほど、集団は弱くなる。何もなければ効率のよい集団ですが、想定外の事態には対処できない。

同調圧力が強い集団が存在するのは、人々が自己利益だけを考え、集団の利益を配慮しなくとも平気なくらいに平和で豊かな社会においてだけです。同調圧力を高めて、個人を定型にはめこみ、単一の度量衡で格付けし、上位者に報奨、下位のものに処罰を与える「キャロット＆スティック」戦略が有効なのは、「危険なことは何も起こらない社会」



〈思想家〉
内田樹 うちだ・たつる

1950年、東京都生まれ。神戸市在住。東京大学文学部仏文科卒業。専門のフランス現代思想をはじめ社会・政治を網羅的に考察する「インテリおじさん」。合気道の道場「凱風館」の館長として指導のかたわら(合気道七段)、寺子屋ゼミを開く。淡路島の知り合いの農場に出身中。近著に『憲法の「空語」を充たすために』(かもがわ出版)ほか。

若者よ、
地方をめざせ!

第4回

脱・市場経済①

市場に投じられた
生活手段を奪回せよ

市場経済の帰結は、
ごく少数の人に富と資源が集中し、
その他大多数人が貧困化する格差社会だ。
日本でいま「上流階級」が形成されつつある、
と内田樹さんは言う。
内田さんからの提言は、
上流階級をめざさない人たちへ。
「市場に投じた基幹サービスを取り戻せ」。
そのために必要なものは地域の仲間だ。

構成：佐藤憲葉 写真：福田啓祐

市場経済の帰結点が
“上流階級”への富の集中

日本ではいま急速に、階層格差の拡大が
進んでいます。

1970年代以降、人が生きていく上で
必須の、基幹的なサービスが次々と市場に
投じられていました。それまでは共同体
内部で互助的に、しばしば無償で担われて
いたサービス——育児、教育、医療、介護
——が商品化されたのです。それらが市場
で売り買ひされるものになつた。

お金さえあれば何でも買えるといふのは
ある意味で福音でしたが、それは逆に言え
ば、お金がないと生きていく上で必須の支
援さえ手に入らないということを意味して
います。かつては質の高い生活を送るため
には地域社会に根づき、親族とつながること
が必要でしたが、それが「金がある」と
とにかくかわった。かつては「大人であ
とに取つてかわった。かつては「大人であ

ること」や「義理堅い」ことや「面倒見が
よい」ことが集団内部で快適に過ごす上で
必須の資質でしたが、いまでは「金がある」
ことがそのすべてに代替することになった。
アメリカの医療がその極端なかたちです。

富裕層に特化した医療機関には優秀な医師
やスタッフが集中して、富裕な患者たちは
最新の医療資源を享受できる。一方、保険
医療や無保険者を患者に迎える公立病院で
は激務と低い報酬のために技術の低い医療
者しか集まらなくなっています。

医療を市場に委ねれば、競争原理によつ
て質のよい医療を低額で提供する病院が生
き残り、それ以外は淘汰されるといふう
に主張されました。でも、結果としてアメ
リカの市場が選択したのは少數の富裕層む
けに特化された医療への資源の集中と、圧
倒的多数の医療環境の劣化でした。その方
が経済合理性に適つていたのです。

市場原理を導入すれば、アメリカと同じ

ことが、これから日本でも起ります。医
療だけでなく、育児、介護、教育すべての
領域で、これまで国民全員にある程度均等
に行きわたつていた資源が富裕層に集中し、
大多数にとって受けるサービスの質は低下
することになるでしょう。格差の拡大は誰
かの邪悪な意志によって起きているのでは
なく、市場の合理的な選択なのです。超富
裕層に権力も財貨も文化資本もすべてを集
中した方が短期的には資本主義は快調に運
転する（先のことさえ考えなければ）。そ
のことに国民たちはいい加減に気づくべき

です。「市場は間違えない」という信憑に
市場に投じた公共サービスを
地域集団で取り返す

市場経済に覆い尽くされた社会から、と
りあえず「市場と切り離された場所」を創
り出すこと、それが生き延びるために急務
であると僕は思っています。多くの日本人
もそれを直感しているはずです。

「脱市場」といつても、市場とまったくか
かわらずに生きていくことは不可能です。
できるのは、市場に委ねる部分を少なくし

ていくこと。商品化されてしまった教育、

育児、医療、介護にかかるサービスを市場から奪回することです。

先日、東京で子育て中の女性から「保育園は100人待ち。仕方ないので無認可の保育所に預けようとしたら月30万円かかる」と聞きました。子どもを預けて働いても給料をそつくり保育所に払うことになる。

育児を市場から奪還するためにはどうしたらいいのか。一つの解は僕の道場「凱風館」の門下生が始めた「協同育児」にあるように思います。彼女は出産をきっかけに道場のすぐ近くに3階建ての一軒家を借りました。2階のリビングを近所のお母さんと子どもたちに開放しています。母親たちが何人か集まって、協同で乳幼児の面倒を見る。營利ではないので、費用は昼食代や光熱費の実費だけ。食事は親たちが交代でつくり、子どもたちの相手も交代で受けもつ。自宅での「密室育児」はきわめてストレスフルですけれど、協同育児の場があれば、親はずいぶん育児ストレスから解放される。いろいろなイベントがあるので、うちの道場の若い男性門人たちもそこに遊びに行ったりついでに赤ちゃんをあやしたり、おしめを替えたりしています。そんなのもともと特別なことはなかつたのです。未来を担う世代の育成は集団が担うべき事業であつて、親の個人的な仕事ではないと考えられていたからです。その「常識」をもう一度回復すべきだと思います。

自治体に「保育園をつくってください」と陳情に行くより、まず近所の人たちと協

力して育児する場をつくった方が話が早い。

そのことに気づいた母親たちが育児を市場から取り戻したのです。

地域集団を形成するもの 独特な周波数をキャッチせよ

必要なのは、近所の人たちとの親しい人間関係です。何か困ったことが起きたら駆けつけられる、あまたお総菜を届けに行ける、急な用事のときに乳幼児を預けに来れる、徒歩で5~6分くらいの距離に地域共同体があれば、だいたいの用事は片づきます。でも、そういう地域共同体はいまの日本では自然発生的には形成されません。自分で工夫して創り出さなければならない。いま地方を志向する若者が増えています。

一ターンの場合、縁もゆかりもない地域に飛び込んでいく、そこで地域共同体をつくるなければならない。排他的な地域だつたら、どうすればいいか懸念する人もいるでしょう。でも、聞いてみるとそれほど難しいことではないらしい。というのは一人一人が向かうところはランダムに散在しているわけではなく、「かたまる」傾向にあるからです。たぶんある種の「周波数」があつて、その電波を受信した人たちがそこに集まつてくる。この一ターン者たち同士はすぐに集団を形成することができる。

ちに僕と共通の知人が何人もいることがわかりました。そうだろうと思います。いまの日本で脱都市的な生き方のオルタナティブを志向している人たちは可聴音域外の周波数をやりとりしている。だから、アンテナの感度のよい人なら、必ずこの周波数にチューニングするはずなんです。そこからネットワークが広がっている。

帰農・脱市場のこの動きは同時多発的につながっています。だれが旗を振っているわけでもないし、理論的指導者がいるわけでもない。一人一人が自発的に、自分のやり方で歩きはじめたら、気がついたら同じ方向にたくさんの人たちが歩いていた。この運動はもう止まらないだらうと思います。

生き延びる最高の能力は "オープンマインド"

地域集団を形成するために重要な能力があるひとつあります。前に岡田斗司夫さんと対談したときに「これから社会的能力として最優先されるのは『いい人であること』という話を聞きました。僕もこれには賛成です。まわりから『いい人』だと思われることが相互扶助・相互支援ネットワークに登録されるときの最優先条件です。能力があることでも、リーダーシップがあることでも、資本があることでもない。それは「ひとりでも生きていける」能力です。そうではなくて、集団を形成するために必要なのは「仲間がないと生きていけない」というある種の弱さだからです。自分のそのような弱さを自覚している人だけが共生

できる。その弱さは「オープンマインド」

というかたちをとります。

心の狭い人は、同じ意見の人と徒党を組むことはできません。均質な集団しかつくれない。でも、生き延びるための集団は均質的であつてはならない。そんなものはすぐ瓦解します。集団はメンバーが多様であるほど強い。異なる価値観、異なる才能と涼しく共生できる度量、意見の違いをていねいにすり合わせることのできる忍耐力、そういうオープンマインドを持つるのは「ひとりでは生きていけない」ということを自覚しているからです。

地域集団のもうひとつの核となり得るのは、「教育共同体」ともいうべき教育の場です。次回、これについてお話しします。

〈思想家〉 内田樹 うちだ・たつる

1950年、東京都生まれ。神戸市在住。東京大学文学部仏文科卒業。専門のフランス現代思想をはじめ文化、社会、政治を網羅的に考察する「インテリおじさん」、合気道の道場「凱風館」の館長として指導のかたわら（合気道七段）、寺子屋ゼミを開く。淡路島の知り合いの農場に出資中。近著に『憲法の「空語」を充たすために』（かもがわ出版）ほか。



若者よ、
地方をめざせ!

第5回

脱・市場経済② 地方に芽吹く「教育の場」は 地域集団の核になる

教育の場こそ地域集団のコアであり、非市場的な交換の場になり得る。
いまこそ望まれる教育の場とは？ そこから生まれる地域集団とは？

構成：佐藤憲葉 写真：福田慶郎

上流階級者は日本の大学は
“二流”で十分と考える。

すべてが商品化され、値札がついて市場で売り買われる社会に私たち生きています。でも、人間が生きる上で必須のサービス、防災、防犯、公衆衛生、育児、教育、介護、家事などは、本来はお金で売り買いますものではありません。生きるためにほんとうに必要なものは、無償かそれに近い人たちで万人に分かち与えられるよう社会制度は設計されていなければならない。でも、いまの社会はそのような「あるべきかたち」になっています。

ざくざくお金があって、そういうサービスを市場でいくらでも買える人も多少はいるかもしれません、大半はそうではあります。でも、生きるために必要なこと、生きて得するしかありません。生きる上で必



〈思想家〉
内田樹 うちだ・たつる

1950年、東京都生まれ。神戸市在住。東京大学文学部仏文科卒業。専門のフランス現代思想をはじめ文化、社会、政治を網羅的に考察する「インテリおじさん」。合気道の道場「凱風館」の館長として指導のかたわら（合気道七段）、寺子屋ゼミを開く。淡路島の知り合いの農場に出資中。近著に『日本戦後史論』（徳間書店、白井聰氏との共著）ほか。

したコミニティです。今回はこの地域コミュニティがとくに「教育の場」としてどう働くかについて考えてみます。

グローバル資本主義社会では教育においても格差が生じます。学校教育を受けることは「教育商品の購入」と見なすなら、お金を持っている人が質の高い教育を受け、金のない人は教育機会から遠ざけられるのは当たり前のことです。経済的格差があるために税金を使うのは不恰当、そいつらは公金の「フリーライダー」だ。そう考える人が日に日に増えています。でも、そんな考え方では教育はがたがたになります。

日本はスイスのボーディング・スクールやニューアークランドの学校に留学する。そこからハーバード大学やオックスフォード大学をめざす。東大なんか世界標準から見たうな「身を飾る商品」だと思っている。だから、学歴がほしければ自分で金を出して買えばいいじゃないかと考える。貧乏人の子どもはそれを買う金がないのだから、諦めるしかない。貧乏人に教育機会を提供するために税金を使うのは不恰当、そいつらも「出られない子ども」の間の格差なのです。日本から出られない子どもたちは、その事実によってすでにキャリアの出発点で「二級市民」に格付けされている。

高い機動性を備え、海外にネットワークをもち、海外に生活拠点があるグローバル資本主義の上層の人々から見ると、正直に言って、日本国内に世界的な教育研究水準までが自分の子どもをイギリスに留学させていることが、先日報道されてしましました。指導層は自分の子どもたちに海外で教育を受けさせています。リッチな家の

学校教育は共同体の未来を担う次世代の市民的成熟を支援するための共同的な活動です。教育の受益者は「教育商品を買った消費者」ではなく、社会全体です。頼もしろい次世代を育て上げなければ共同体は滅びます。だから、共同体は全体として若い同

に格付けされる方があります。上位者の命令に唯々諾々と従い、劣悪な雇用条件を丸呑みする「仕事のできるイエスマント」を日本の学校が大量生産する仕組みをつくることの方が、グローバルエリートからすれば、もっとも望ましい事態なわけです。そして、いま、日本の学校教育は現実にその計画通りになっている。

90年代から大学は国策的に「株式会社化」を強いました。四半世紀にわたって次々と制度改革を迫られ、会議と書類作成で教員たちは疲れ果て、研究教育のための時間も予算も削られました。あげくの結果に、学校教育法の改定により、ついに教員会は人事権や予算配分権まで奪われ、学長＝CEOに権限を集中する大学の「株式会社化」が完了しました。國公立大学の教員たちは疲労し、絶望は深いです。

地 方 に 生 ま れ る 塾 か ら
新 し い 人 材 が 育 つ

そんな見通しの暗い教育現場がある一方で、全国各地に「私塾」が見られるようになりました。

私は自分の道場「凱風館」を3年前に神戸に開設しました。「武道と哲学研究のための学塾」と名乗っていますけれど、さまざまな文化活動を行っています。友人でも、积徹宗先生は「練心庵」を、平川克美君は「隣町大学院」を開設しました。鷺田清一先生も名越康文先生も、私のまわりの大人たちは次々と私塾を開設しています。

学校が若者たちの心身の成熟のための機

関ではなくなりつつある以上、共同体にとって必須のその仕事を誰かが引き受けなければならない。そう考えている人による私塾運動が、いま全国で同時多発的に始まつて地元の人たちの中から、自分たちの手で高等教育機関を手づくりしようという気運が生まれてくると私は信じています。私が投じて私塾を開く人たちがきっと出てくる。教育とは本来そういうものです。

私のモデルは幕末の私塾です。蘭学者の緒方洪庵が開いた通塾、大阪の商人たちがつくった懐徳堂、吉田松陰の松下村塾、福沢諭吉の慶應義塾など、みんな個人が身銭を切って立ち上げた教育機関です。それらの私塾が日本教育史上もっとも成功した教育機関であったことに異論を唱える人はいないでしょ。国家や自治体の支援がないても、法律や要項に従わなくても、教育はできると彼らが教えています。

江戸時代にも藩校という、今までいう国立大学に相当する教育機関がありました。でも、そこからは残念ながら乱世に活躍できるような人材は生まれなかつた。既成のキャリアパスで出世しそうな秀才しか育てられなかつた。だから、私塾ができた。現代における私塾の登場は、時代が「乱世」に入りつづることの証拠だと思います。

私塾は地方から広がると私は思っています。というのは、このまま「教育改革」が進むと、まず地方の大学が統廃合され、消滅してゆく。いずれ大学がひとつもない「無大学県」が出現する可能性さえある。

これは地元にとつては文化的にも経済的にも大きな痛手になります。というのは、高等教育機関がもたらすのは、いわば一種の「空氣」だからです。風通しのよい知性、権威や世俗におもねらない自尊心、活潑な

学ぶ者のアンテナは感度良好 「若者よ、連帯せよ」

好奇心、そういうものが流れ出る場所が存在する街と、そういうものが無い街の違いは、暮らしていれば歴然としています。ですから、「無大学県」になりかけたら、きっと地元の人たちの中から、自分たちの手で高等教育機関を手づくりしようという気運が生まれると私は信じています。私は相当な金額を要求されるものの交換で投資して私塾を開く人たちがきつと出てくる。教育とは本来そういうものです。

でも、この活発な経済活動では貨幣が動かないから、GDPの増大にはまったく貢献しません。財務省や経産省の経済指標にも捕捉されない。消費しないから、消費税率もかられない。政府から見たら「地下経済」です。そんなものの規模が拡大することを、もちろん政府はまったく歓迎しません。

市場は共同体が形成され、貧しいもの同士が相互扶助し、商品を買わずに済むような事態の出現をまったく望んでいません。もちろん政府はまったく歓迎しません。

凯風館にも若者たちが全国から集まっています。彼らはただ武道の稽古をしたり、ゼミを聽講するだけでなく、門人同士で新しいネットワークをつくり、新しい地域活動や新しい事業を始めます。凯風館は彼らが出会う「ハブ」に過ぎません。

ここではサービスや家財や情報や技術のやりとりが活発に行われていますけれど、それはもう市場での商品の売買とは、違つたかたちのものになっています。交換を媒介するのは貨幣ではなく、それぞれのプレイヤーがもっている「手持ちの資源」だからです。ひとりひとりの余人を以ては代え難い技能や情報が、いわば物々交換されており。洗濯機をもらう代わりにパソコンの設定をする、お米をもらう代わりに赤ちゃんを預かる。市場で商品として購入した場合には相当な金額を要求されるものの交換が、地域共同体内部ではそれぞれの「特技」の交換によって相殺される。私はこれが21世紀の新しい経済活動のかたちになるだろうと思っています。

私塾でも道場でも、教育共同体がこれらの地域共同体の再生の核になるだろうと私は思っています。広告なんかしなくて、知識的で創造的な「空氣」が漂つてゐる場所なら、意欲のある若い人は必ず惹きつけられて集まつてくる。松下村塾は塾生募集広告なんか出さなかつたはずです。でも、高杉晋作、伊藤博文、山縣有朋はじめ異才が門前列をなした。そういう場所は鼻のいい若者には直感的にわかるんです。

凯風館にも若者たちが全国から集まっています。彼らはただ武道の稽古をしたり、ゼミを聽講するだけでなく、門人同士で新しいネットワークをつくり、新しい地域活動や新しい事業を始めます。凯風館は彼らが出会う「ハブ」に過ぎません。

「万国の労働者、連帯せよ」というのはマルクスの有名な言葉ですが、「暴君を倒せ」ではなく、貧者の連帯をまず掲げた点にマルクスの政治思想のほんとうの過激さはあつたと私は思います。